**Игровые практики познания мира (игры-экспериментирования с**

**различными предметами и материалами)**

**«Песочный замок»**

**Возрастная адресованность:** 6-8 лет.

**Предполагаемое количество участников:** 6-8 человек.

**Материал и оборудование:** песок, ведерко с водой, формочки дляьпеска, лопатка.

**Ход опыта:**

1) Насыпать лопаткой сухой песок в одну из формочек. Аккуратно переверни ее и наблюдай. Заметь: песок легко высыпается наружу и не держит форму.

2) Намочи песок водой из ведерка. Для этого просто лей воду в песочницу, пока песок не потемнеет, а вода не перестанет впитываться.

3) Уложи и уплотни песок в формочке. Аккуратно переверни и легонько постучи лопаткой.

4) Вертикально подними пластиковую часть. Песок будет выглядеть в точности как формочка. С помощью формочек и ведерка с водой ты можешь построить песчаный замок.

**Источник:** Опыты и эксперименты/ К.С. Аниашвили. – Москва: Издательство АСТ, 2018. – 64 с.

**«Аленький цветочек»**

**Возрастная адресованность:** 6-8 лет.

**Предполагаемое количество участников:** 6-8 человек.

**Материал и оборудование:** стакан с водой, белая хризантема, красный пищевой краситель, сахар – рафинад, ваза, ножницы.

**Ход опыта:**

1) Разведи красный пищевой краситель в воде. Цвет воды должен стать ярким, чтобы цветочек получился по-настоящему алым.

2) Добавь 2 кубика сахара. Это ускорит окрашивание лепестков. Перелей окрашенную сладкую воду в вазу.

3) Под струей теплой воды обрежь стебель хризантемы. Ножницы при этом держи по диагонали к стеблю.

4) Быстро перенеси обрезанный цветок в вазу с окрашенной водой. Уже через 20 часов ты заметишь, как белая хризантема превращается в волшебный аленький цветочек.

**Источник:** Опыты и эксперименты/ К.С. Аниашвили. – Москва: Издательство АСТ, 2018. – 64 с.

**«Глянцевый нос»**

**Возрастная адресованность:** 6-8 лет.

**Предполагаемое количество участников:** 6-8 человек.

**Материал и оборудование:** бумага, восковые мелки, цветные карандаши, салфетка.

**Ход опыта:**

1) Нарисуй цветными карандашами на листе бумаги котенка или собачку. Закрась все области, кроме носа.

2) Раскрась нос зверька восковыми мелками.

3) Возьми салфетку и обмотай ее вокруг указательного пальца.

4) Натирай нос своего зверька салфеткой. Начинай от центра и круговыми движениями продвигайся к краям.

5) Когда следы от воскового карандаша превратятся в гладкую поверхность, остановись. Посмотри: нос у зверюшки блестит, совсем как настоящий!

**Источник:** Опыты и эксперименты/ К.С. Аниашвили. – Москва: Издательство АСТ, 2018. – 64 с.

**«Тонет – не тонет»**

**Возрастная адресованность:** 6-8 лет.

**Предполагаемое количество участников:** 6-8 человек.

**Материал и оборудование:** стакан с водой, поваренная соль, 2 яйца, 2 пол-литровые банки.

**Ход опыта:**

1) Наполни банки водой на 2/3

2) В одной из банок приготовь насыщенный раствор поваренной соли.

Для этого добавь в воду 2 столовые ложки соли и тщательно перемешай.

3) Опусти одно сырое яйцо в банку с чистой водой. Второе опусти в банку с соленым раствором.

4) Проверь результат. В какой воде яйцо утонуло, а в какой осталось плавать на поверхности?

**Источник:** Опыты и эксперименты/ К.С. Аниашвили. – Москва: Издательство АСТ, 2018. – 64 с.

**«Растущая радуга»**

**Возрастная адресованность:** 6-8 лет.

**Предполагаемое количество участников:** 6-8 человек.

**Материал и оборудование:** стакан с водой, салфетка, ножницы, стаканчик, фломастеры 7 цветов радуги, линейка.

**Ход опыта:**

1) Аккуратно разложи на столе белую салфетку в один слой. Бери по очереди фломастеры семи цветов радуги. Отступив от нижнего края салфетки на 5 см, ставь фломастером жирные точки, начиная с правой стороны.

2) Начерти линейкой снизу вверх границу в месте, где заканчиваются цветные точки. Вырежи отмеченную полоску.

3) Наполни стакан водой на 4 см. Это лучше делать при помощи стаканчика – так будет точнее, да и вода не разбрызгается. Окуни полоску в воду так, чтобы цветная линия немного намокла. Оставь салфетку погруженной в воду на 2-3 см.

4) Теперь осталось только следить за тем, как на салфетке вырастает настоящая радуга.

**Источник:** Опыты и эксперименты/ К.С. Аниашвили. – Москва: Издательство АСТ, 2018. – 64 с.